



Archivio Fotografico Italiano
www.archiviofotografico.org

News Letter n° 2 - 2012

Dopo la breve pausa natalizia, riprende l'attività dell'Archivio Fotografico Italiano, cominciando il nuovo anno con una serie di iniziative finalizzate ad esplorare il linguaggio fotografico in modo ampio e articolato.

Dal 22 gennaio al 12 febbraio 2012 – Villa Pomini – Castellanza (Va) - ingresso libero

con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del comune di Castellanza

Ricerche e Tendenze – Fotografia Italiana Contemporanea

Quattro gli autori invitati a presentare le proprie opere:

- Stefania Romano con il lavoro Voyage Privé
- Francesca Della Toffola con il progetto The Black Line Series
- Daniele Indrigo con Terre | Sogni – Mistici Ormezzi – Fine art photo landscapes
- Emilio Tovaglieri con la serie Femme

Una rassegna che traccia il confine tra la fotografia documentaria e quella di ricerca artistica e interpretativa, da cui emerge una visione più intima che esplora altre vie espressive.

Domenica 22 gennaio 2012 alle ore 17 l'inaugurazione e l'incontro con gli autori.

Ad arricchire la rassegna una serie di appuntamenti:

Venerdì 27 gennaio 2012 – ore 21,15

Conversando di fotografia, parlando di noti fotografi: Piergiorgio Branzi - con proiezione

per chi intende approfondire il linguaggio fotografico e non solo i tecnicismi
relatore Claudio Argentiero

Domenica 29 gennaio 2012 – ore 10-13 / 15-18

Corso di Lightroom condotto da Luca Cicchello

E' necessario iscriversi contattando: Fabio Preda T. 3489642260 / e-mail: fabio_preda@yahoo.it

Domenica 29 gennaio 2012 – ore 15-18

Letture dei portfolio a cura di esperti dell'A.F.I. – selezione autori per rassegne

E' necessario iscriversi preventivamente inviando una e-mail al seguente indirizzo:

claudio.argentiero@alice.it

Venerdi 10 febbraio 2012 – ore 21,15

Conversando di fotografia di Reportage: linguaggi e autori a confronto - con proiezione

per chi intende approfondire il linguaggio fotografico e non solo i tecnicismi

relatore Claudio Argentiero

2-5 febbraio 2012 - Milano Superstudio Più - Via Tortona - Milano/ Affordable Art Fair

Il 2 febbraio saremo presenti allo stand EPSON, nell'ambito della principale fiera internazionale per l'arte contemporanea al di sotto dei 5000 €, presentando le opere e gli autori della collezione A.F.I. stampate in Digigraphie.

Una opportunità per far conoscere a un grande pubblico di collezionisti la qualità dei lavori selezionati dal fondo fotografico AFI che la stampa fine art valorizza e rende unici.

Dialoga Arte presenta la nuova mostra

“Archivio Fotografico Italiano: selezione da una collezione”

Sala espositiva Sheraton Milan -Malpensa Terminal 1 -Airport Hotel & Conference Centre - ingresso libero

Dialoga Arte è lieta di accogliere all'interno del proprio spazio espositivo una selezione di opere provenienti dall'**Archivio Fotografico Italiano**, realtà culturale prestigiosa presente in provincia di Varese, rivolta alla conservazione, valorizzazione e promozione della fotografia d'autore. Le opere scelte appartengono al fondo fotografico, composto da immagini provenienti da donazioni, lasciti, acquisizioni e da campagne fotografiche mirate.

Con questa mostra **Dialoga Arte** intende dimostrare la propria attenzione anche al linguaggio della fotografia, sempre più presente nello scenario dell'arte contemporanea, nei più importanti musei e fiere d'arte del mondo, e a cui corrisponde lo sviluppo di un crescente collezionismo fotografico. La scelta di ospitare un'esposizione fotografica è stata pensata per offrire al pubblico l'occasione di regalarsi o regalare un'opera d'arte, numerata e certificata, ad un prezzo contenuto. Tutte le immagini sono state prodotte con procedimento fine art **EPSON Digigraphie**, su carta cotone certificata, per collezionisti e artisti che sanno apprezzare lo sguardo ma anche la qualità di stampa.

In mostra sarà possibile ammirare gli scatti fotografici di:

Claudio Argentiero (presidente A.F.I.), Umberto Armiraglio (socio fondatore A.F.I.), Virgilio Carnisio, Lanfranco Colombo, Matteo Coltro, Nino Leto, Laura Mazza, Duccio Nacci, Menotti Paracchi, Graziano Perotti, Rui Pires, Giuliana Traverso, Franco Sala e Lino Torretta, Mario Vidor.

Abbiamo pianificato i seguenti Corsi per la prima parte del 2012:

Corso Base di fotografia – Villa Montevercchio – Samarate (Va)

Data di inizio: 18 gennaio 2012 - in collaborazione con la Fondazione Montevercchio

Corso base di Photoshop Lightroom – Villa Pomini – Castellanza (Va)

Data: 29 gennaio 2012 – relatore Luca Cicchello

Corso Base di fotografia – sede A.F.I./Centro Civico – Castellanza (Va)

Data di inizio: 30 gennaio 2012

Workshop: vedere la città con Maurizio Galimberti – Villa Pomini e sede AFI Castellanza

Date: in fase di pianificazione – relatore Maurizio Galimberti

Corso di fotografia digitale – sede A.F.I./Centro Civico – Castellanza (Va)

Data di inizio: 16 febbraio 2012 – relatore Fabio Preda

Ritratto e Glamour – varie location tra Castellanza e Busto Arsizio (Va)

Data di inizio: 19 marzo 2012 – relatori Claudio Argentiero e Umberto Armiraglio

Paesaggio: Terre d'acqua e architetture rurali – sede A.F.I./Centro Civico – Castellanza

Data di inizio: 5 aprile 2012 – relatore Claudio Argentiero

Antiche tecniche di stampa: Corso pratico di stampa alla gomma bicromatata - villa Pomini- Castellanza (Va)

Data: 19-20 maggio 2012 – relatore Roberto Lagrasta - Gruppo Rodolfo Namias

Architetture urbane in luce notturna – sede A.F.I./Centro Civico – Castellanza (Va)

Data di inizio: 21 maggio 2012 – relatore Claudio Argentiero

Tutti i dettagli delle iniziative nel sito: www.archiviofotografico.org